

**Конспект музыкального занятия в подготовительной к школе группе
МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 82»
«Музыкальные профессии»**

Цель: познакомить и закрепить знания о музыкальных профессиях.

Задачи:

Обучающие: расширить знания о музыкальных профессиях, расширять музыкальные впечатления детей, формировать навык слушания, умение определить характер, настроение музыкального произведения,

Развивающие: развивать певческие навыки: умения петь коллективно; двигаться в соответствии с характером музыки; формировать творческое воображение, чувство ритма, мышление, музыкальную память, звуковысотный слух.

Воспитательные: воспитывать устойчивый интерес к музыке, эмоционально положительный отклик на музыкальное произведение, желание петь коллективно и танцевать, воспитывать коммуникативные навыки и доброжелательное отношение друг к другу, любовь к природе.

Тип: Интегрированное занятия по закреплению знаний, умений, навыков.

Виды деятельности: музыкальная, игровая, двигательная, коммуникативная, познавательная.

Форма работы с детьми: совместная деятельность, фронтальная, групповая.

Предварительная работа: беседа и знакомство с музыкой П.И. Чайковского, повторение знакомых песен танцев.

Материалы, оборудование: фортепиано, музыкальный центр с фонограммами, магнитная доска, презентация по теме.

Методические приёмы:

Словесный (беседа, пение без сопровождения, хоровое пение, словесное указание, анализ, поощрение).

Наглядный: магнитные карточки «солнышка» для мозгового штурма

Ход занятия

Дети с воспитателем входят в зал под музыкальное сопровождение
«Марш» муз. Дунаевского.

ПРИВЕТСТВИЕ

Дети садятся на стулья

Беседа

М.р.: Я думаю, что вы мечтаете о какой-то профессии в будущем. Пока вы дошколята и ходите в детский сад, скажите люди каких профессий работают в детском саду? (ответы детей)

А моя профессия как называется? А почему она так называется?

Профессия – это вид труда, это – деятельность человека, его главная работа. Важных профессий очень много. Сегодня мы с вами познакомимся с музыкальными профессиями. А поможет мне волшебная палочка. (Показываю).

Давайте попросим волшебную палочку показать нам музыкальную профессию. Для этого скажем: «Волшебная палочка, 1,2,3! Музыкальную профессию покажи!» (Дети повторяют)

На экране появляется изображение П.И. Чайковского

М.р.: Что изображено на картинке? (Ответы детей). Правильно. Мы видим портрет композитора П.И. Чайковского. А что делает композитор? (Ответы детей). Композитор – это человек, который пишет музыку. Какие произведения этого композитора мы слушали? (Ответы детей). Правильно – пьесы из детского альбома, из цикла «Времена года». И недавно мы слушали с вами пьесу «Январь» «У камелька», которая звучала... (Ответы детей: тепло, уютно, душевно). А сегодня послушаем пьесу, написанную для февральского выпуска журнала «Новеллист». Мы попробуем увидеть эту музыку с помощью заложенного в ней настроения и вашего воображения узнаем, о чём она нам рассказывает.

Слушание пьесы «Февраль»

Дети рассказывают о своих впечатлениях, представлениях и т.д.

Дополняю рассказ детей картинками на экране

М.р.: чтобы приобрести какую-то профессию надо очень долго этому учиться. И вот сейчас мы попросим волшебную палочку показать нам следующую профессию. «Волшебная палочка, нам помоги! Музыкальную профессию нам покажи!» (Дети повторяют).

На экране изображается музыкант. Дети отвечают.

М.р.: правильно, мы видим человека, играющего на музыкальном инструменте – эта профессия называется музыкант. А какие музыкальные инструменты вы знаете? (Дети отвечают). Правильно. Музыкальных инструментов существует огромное множество. А как же может называться ещё одна профессия очень близко связана с музыкантами? Давайте попросим палочку нам показать. (Педагог вращает палочкой и ничего не происходит). Наша волшебная палочка пока не готова показать нам следующую музыкальную профессию. Вам надо отгадать загадку.

Он руками машет плавно
Слышит каждый инструмент
Он в оркестре самый главный
Он в оркестре президент.
Тонкой палочкой взмахнёт
Хор на сцене запоёт
Не волшебник, не жонглёр
Кто же это? – (дети отвечают) Дирижёр.

Правильно. Дирижёр – это человек, который руководит оркестром или хором.

Показываю изображение дирижёра и симфонического оркестра; дирижёра и хора.

И сейчас я предлагаю вам превратиться в музыкантов. А я буду вашим дирижёром. Смотрите на меня внимательно и играйте всё, что я показываю.

Раздаю музыкальные инструменты.

Дети играют оркестром.

Давайте скажем: «Палочка волшебная, нам помоги! Музыкальные профессии нам покажи!» (Дети повторяют).

На экране изображение певца.

М.р.: Кто здесь изображён? (ответы детей). Правильно. Певец – это человек, который поёт. Музыкальный инструмент певца – это его голос. Певец поёт песни, романсы, арии из опер (Опера – музыкальный спектакль, в котором

все действующие лица поют), бывает оперный певец, рок певец, певец в церкви – певчий, эстрадный певец. Давайте превратимся в певцов, а поможет нам волшебная палочка. Скажем: «Палочка волшебная, нам помоги! Палочка волшебная, в певцов нас преврати!» Ребята, чтобы красиво петь, надо подготовить наш голос.

Дыхательное упражнение «Шарик»

Артикуляционные упражнения (игра с языком)

Вокальное упражнение со снежинками

Дети исполняют знакомую песню

А сейчас пришло время попросить нашу волшебную палочку показать следующую музыкальную профессию. Скажем: «Волшебная палочка, 1,2,3. Музыкальную профессию нам покажи!» (Дети повторяют).

На экране появляется изображение диджея.

М.р.: Волшебная палочка нам показывает ещё одну музыкальную профессию – это диджей. Вы, наверное, слышали это слово. А кто такой диджей? (Ответы детей). Да – это человек, который включает на дискотеке танцевальную музыку. И сейчас я превращусь в диджея и превращу вас в ...(показываю изображение танцующих детей) кого? (ответы детей). Правильно, в танцоров. И, кстати, это ещё одна музыкальная профессия. И мы прямо сейчас будем осваивать эту профессию.

Включаю польку. Дети танцуют.

А дома вы можете тоже превратиться в диджеев и также танцевать со своими родителями.